

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБОУ «СОШ №36» НМР РТ
Протокол № 2 от 06.09.2021 года
с учетом мнения Совета родителей
Протокол № 1 от 4.09.2021 года
с учетом мнения совета обучающихся
Протокол №.1 от 3.09.2021 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа
№36» Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан
Офицера А.М.
Приказ №334-о от 07.09.2021 года



ПОЛОЖЕНИЕ

Об организации обучения первоклассников в адаптационный период

1. Общее положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует организацию обучения первоклассников в адаптационный период и разработано на основе:
- Федерального закона "Об образовании в РФ" (№273-ФЗ).
 - Приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
 - Приказов «О внесении изменений в ФГОС НОО» № 1241 от 26.11.2010 г., No 2357 от 22. 09. 2011 г. *
 - Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573) СанПиН 2.4.2.2821-10).
 - Письма Министерства образования РФ от 25.09.2000 г. №2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы».
 - Устава МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 36» .

2. Основная цель и задачи

- 2.1. Начальный период обучения в первом классе должен создать благоприятные условия для адаптации ребенка к школе, обеспечивающие его дальнейшее благополучное развитие, обучение и воспитание.
- 2.2. Основная цель адаптационного периода – обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности, выработать вместе с детьми основные правила и нормы школьной жизни.
- 2.3. Главная педагогическая задача в этот период образования – обеспечить условия, при котором приход в школу будет ощущаться ребенком как переход на новую ступень взросления:
- 2.4. Обеспечение знакомства ребенка с одноклассниками и педагогами, со школьным пространством и организацией режима школьного дня, с нормами сотрудничества на уроке и правилами поведения вне урока;
- 2.5. Выравнивание стартовых возможностей, проживание критического возраста (6 – 7 лет) без серьезных стрессов, негативных явлений.

- 2.6. Работа с родителями по обеспечению эффективности адаптационного периода к школьной образовательной среде.
- 2.7. Проведение обследования готовности ребенка к школьной жизни.

4. Особенности построения образовательной среды в первом классе

4.1. Согласно Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573) СанПиН 2.4.2.2821-10).

- в сентябре - октябре - 3 урока в день по 35 минут каждый. Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми;

- в ноябре - декабре - 4 урока по 35 минут каждый,

- в январе - мае - 4 урока по 40 минут каждый.

4.2. В первых классах в течение уроков обязательно проведение двух физкультминут по 1,5 - 2 минуты каждая. Их рекомендуется проводить на 10-й и 20-й минутах урока (за исключением уроков физической культуры). После третьего (или второго) урока необходимо проводить динамическую паузу (прогулку на свежем воздухе или игры в помещении) длительностью не менее 40 минут.

4.3. Чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения школьников, рекомендуется на четвертых уроках использовать не классно-урочную, а иные формы организации учебного процесса. В течение восьми недель учитель может планировать последними часами уроки физической культуры, а также уроки по другим предметам в форме уроков-игр, уроков-театрализаций, уроков-экскурсий, уроков-импровизаций и т. п. Поскольку эти уроки также являются обучающими, то фактически в иной, нетрадиционной форме изучается или закрепляется программный материал.

4.4. В классном журнале целесообразно указывать форму проведения урока, если урок проводится не в классно-урочной форме.

4.5. При проведении трех уроков в день в течение двух месяцев четвертые учебные часы следует планировать иначе, чем традиционные уроки. Эти сорок часов учебной нагрузки (8 недель по 1 уроку ежедневно) можно распланировать следующим образом: 24 урока физической культуры и 16 нетрадиционных уроков, которые можно распределить между разными предметами, гибко используя расписание уроков. Например, провести последними уроками в течение сентября - октября 2-3 экскурсии по окружающему миру, 2-3 - по изобразительному искусству, 2-3 - по труду, 2-3 уроков театрализации по музыке и 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике.

4.6. Согласно нормам СанПиН режим работы образовательного учреждения в 1-х классах предполагает:

- продолжительность учебного года 33 учебные недели;

- дополнительные недельные каникулы (в феврале);

- 5-дневную рабочую неделю, с максимально допустимой недельной нагрузкой в академических часах - 21 час с учетом адаптационного периода;

- дневная учебная нагрузка обучающихся 1-х классов в целом не должна превышать 4 уроков и 1 день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- занятия проводятся только в первую смену. Время их начала - 8.00 часов.

4.7. Помимо общих рекомендаций по организации уроков в адаптационный период выявляется специфика организации уроков по отдельным предметам.

5. Специфика организации уроков по отдельным предметам

Помимо общих рекомендаций по организации уроков в адаптационный период выявляется специфика организации уроков по отдельным предметам.

5.1. Организация уроков физического воспитания.

Уроки физического воспитания направлены в первую очередь на развитие и совершенствование движений детей и по возможности проводятся на свежем воздухе. На уроках проводятся игры и разыгрываются игровые ситуации.

5.2. Организация уроков математики и информатики

5.2.1. Начальный период адаптации (приблизительно один месяц) совпадает с проведением подготовительной работы к восприятию понятий числа, отношения, величины, действий с числами и др. (так называемый дочисловой период). Дети в этот период учатся целенаправленно проводить наблюдения над предметами и группами предметов в ходе их сравнения, расположения в пространстве, классификации по признакам (цвет, форма, размер), получая при этом количественные и пространственные представления. Наряду с расширением математического кругозора и опыта детей, формированием их коммуникационных умений и воспитанием личностных качеств, специальное внимание уделяется развитию математической речи детей, их общелогическому развитию.

5.2.2. Дальнейшая работа по ознакомлению детей с числами и действиями с ними строится на основе полной предметной наглядности в ходе проведения игр, практических работ, экскурсий и др.

5.2.3. В зависимости от характера заданий дети могут на уроке вставать из-за парт, свободно перемещаться, подходить к столу учителя, к полкам, игрушкам, книгам и т. д. На уроках могут использоваться игровые приемы обучения. Большое место на занятиях математикой следует отводить дидактическим играм, позволяя детям подвигаться, обеспечивая смену видов деятельности на уроке. Для развития пространственных представлений у первоклассников полезно использовать разнообразные дидактические материалы (строительные наборы, конструкторы и пр.).

5.2.4. Изучение некоторых вопросов курса математики в этот период может проходить не только на уроках в классе, но и уроках-играх в хорошо оборудованной игровой комнате и уроках-экскурсиях. Один урок математики каждую неделю рекомендуется проводить на воздухе. Перечисленные формы организации учебной деятельности могут быть использованы при изучении следующих вопросов программы:

Признаки предметов (сравнение предметов по цвету, размеру, форме): экскурсии по школе, школьному двору; на спортивную площадку с включением игр «Как найти свою группу», «Кто первый», «Угадай-ка», «Кто дальше, кто выше, кто больше», «Научи другого» и др.

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: экскурсии в парк, по улицам города, на пришкольный участок; подвижные игры с различными заданиями.

Сравнение групп предметов по их количеству, счет предметов: экскурсии по школе, в парк, магазин.

5.3. Организация уроков обществознания и естествознания (окружающего мира)

5.3.1. Адаптационный период совпадает по времени с сезоном года, когда в большинстве регионов страны имеются благоприятные возможности для проведения экскурсий и целевых прогулок, в ходе которых происходит непосредственное знакомство детей с окружающим миром. Тем самым обеспечивается накопление чувственного опыта, реальных ярких впечатлений, которые очень важны для успешного познания окружающего. Следует, однако,

отметить, что замена всех уроков окружающего мира прогулками и экскурсиями нецелесообразна, поскольку в этом случае эффективность последних может значительно снизиться. Проведенные наблюдения должны быть осмыслены, обобщены, выстроены в формирующуюся систему представлений ребенка о мире, а это возможно именно на уроке.

5.3.2. Экскурсии и целевые прогулки определены образовательной программой, по которой обучаются школьники. На порядок проведения экскурсий могут повлиять погода, социальная обстановка, творческие задумки учителя, содержание занятий по другим учебным предметам.

Кроме экскурсий и целевых прогулок целесообразно на уроках окружающего мира изучение части материала в форме подвижных игр и игр-театрализаций. Подвижные игры, игры-театрализации проводятся в классной комнате, рекреации, спортивном зале, в хорошую погоду - на пришкольном участке. Все перечисленные формы организации учебной деятельности могут быть использованы при изучении следующих вопросов программы:

Признаки осени: экскурсии «Золотая осень», «Природа вокруг нас», «В саду ли, в огороде».

Разнообразие природы: экскурсии и целевые прогулки «Разнообразие растений», «Деревья твоего двора», «Что за дерево»; подвижные игры «Комнатные растения».

Социальное окружение: экскурсия по школе для знакомства с различными помещениями, их назначением, с работниками школы, с некоторыми правилами поведения в школе; экскурсия по улицам города, в общественное учреждение (детская библиотека, магазин, почта). Тематика экскурсий может быть самая различная, например, «Наш город», «Дорога от школы до...» (особое внимание обращается на места опасного перехода). Также ознакомление с социальным окружением может проходить через подвижные игры, раскрывающие правила дорожного движения, правила поведения в школе, общественных учреждениях, в транспорте: можно провести игры «Поздравляем с днем рождения», «Давайте знакомиться».

Здоровье: подвижные игры, например, «Чистота - залог здоровья».

5.4. Организация уроков искусства (музыки)

5.4.1. Игровой элемент присущ внутренней природе искусства. Поэтому занятия искусством несут в себе огромное компенсирующее воздействие.

5.4.2. Основой изучения закономерностей музыкального искусства учащимися являются простейшие музыкальные жанры: песня; танец, марш, их интонационно-образные особенности. В связи с этим учебная деятельность первоклассников на уроках музыки может включать в себя ярко выраженные игровые элементы.

5.4.3. Учителем могут использоваться следующие образно-игровые приемы:

- пластическое интонирование;
- музыкально-ритмические движения;
- свободное дирижирование;
- игра на элементарных музыкальных инструментах;
- разыгрывание и инсценировки стихов и музыки и др.

Эти приемы позволяют сделать процесс освоения музыки как искусства увлекательным, интересным, насыщенным разнообразными формами деятельности учащихся, что устранит двигательную пассивность и перегрузки детей в первые месяцы их обучения.

5.5. Организация уроков искусства (изобразительного искусства)

5.5.1. В период адаптации к новым для ребенка условиям школьного обучения художественным занятиям принадлежит особая роль. Художественная деятельность органически присуща всей жизнедеятельности ребенка. Игры детей всегда связаны с организацией специального пространства. Потребность что-то

изображать, рисовать, рассматривать - необходимый и специфический способ познания мира. Ребенок не столько создает некое произведение, сколько выражает свое состояние. В это время учитель имеет возможность сопереживать вместе с ребенком, на равных с ним создавать особую реальность на листе бумаги или в куске пластилина. Художественная деятельность ребенка предполагает особую установку учителя на творческое сотрудничество, на доверительность отношений. Поэтому сама атмосфера и цели художественных занятий предполагают свободные игровые формы общения.

5.5.2. Художественные занятия в период адаптации должны иметь различные формы:

прогулки и экскурсии в парк или лес с целью развития навыков восприятия, эстетического любования и наблюдательности, а также сбора природных материалов для дальнейших художественных занятий (например, тема урока «Золотые краски осени»);

экскурсия в мастерскую народных умельцев своего края или в художественно-краеведческий музей (уголок школьного музея народного декоративно-прикладного искусства) (например, тема урока «Красота изделий народных умельцев»);

игры (например, тема урока «Игра в художника и зрителя»). Чтобы ребенок понял и создал художественный образ, ему надо

в нем воплотиться, изобразить его через движения своего тела. Это создает разнообразие форм деятельности и полноту впечатлений на уроках ИЗО, способствуя снятию напряжения.

5.6. Организация уроков технологии

5.6.1. Основные направления работы на первых уроках труда включают в себя расширение сенсорного опыта детей, развитие моторики рук, формирование познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления и др.), координации движений, формирование первоначальных приемов работы с ручными инструментами и пр. Так же, как и другие уроки, часть уроков труда рекомендуется провести в форме экскурсий или игр.

5.6.2. Подготовительная работа к созданию художественного образа на уроках труда может проходить на таких экскурсиях, как «Красота окружающей природы», «Образы родного края», «Сказочные животные», «Птичий базар». Здесь происходит тренировка умения видеть образы в окружающих предметах, которые впоследствии дети будут воплощать в своих работах.

5.6.3. Сбор природного материала целесообразно провести на экскурсии «Природа - художник и скульптор» («Что нам дарит природа?»). Дети заготовят на уроках для дальнейшей работы: листья, корни, шишки, веточки, плоды и другой природный материал.

Экскурсии могут включать игры-соревнования на развитие глазомера, чувства цвета, формы. Например, можно предложить игры «Собери листочки одинаковой формы», «Кто больше придумает образов, которые можно сделать из шишки (желудя и др.)», «Из каких природных материалов можно сделать фигурку лисички».

Уроки на свежем воздухе могут включать игру и конкурсы, связанные с подбором природного материала: «Кого тебе напоминает эта веточка (шишка)?» «Найди листочки, напоминающие по форме перо птицы» и т. д.

5.6.4. Можно предложить уроки-конкурсы с использованием изготовленных поделок, например, театрализованный конкурс «Озвучь тот персонаж, который ты изобразил» или урок-игра «Бумажная авиация», включающий в себя запуск моделей самолётов из бумаги и игры-соревнования, например, на дальность полетов.

5.6.5. Если позволяют местные условия, хорошо провести экскурсию «Искусство на радость людям» на местные предприятия.

5.7. Организация уроков родного языка языка.

5.7.1. Начальный период адаптации к изучению родного языка проводится в соответствии с возрастом первоклассника и опираясь на знания, полученные в ДОУ.

5.7.2. Уроки родного языка в этот период направлены на формирование правильного произношения звуков и слов, запоминание самых обыденных слов, умения повторять за учителем. Это уроки начального этапа развития устной речи детей.

5.7.3. Ознакомление детей с названиями предметов, их признаков и действий строится на основе полной предметной наглядности, проигрывания различных жизненных ситуаций, ролевых, подвижных игр.

5.7.4. В этот период проводится много нетрадиционных уроков: урок-игра, урок-путешествие, урок-сказка, урок-творчество, урок-экскурсия.

5.7.5. В период адаптации особое внимание уделяется индивидуальному подходу к обучающимся.

5.8. Организация группы продлённого дня.

Для первоклассников после уроков организована работа группы продленного дня, которую посещают не менее 25 человек. С детьми работает воспитатель ГПД. Кроме прогулок на свежем воздухе, дети заняты настольными развивающими и подвижными играми в классе и спортивном зале, просмотром мультфильмов, прослушиванием литературных произведений. Ученики получают горячий обед.

В кабинете, в котором занимаются 1 класс и ГПД 1-х классов, санитарно-гигиенические требования полностью выполняются: это режим проветривания кабинета, освещенность классной комнаты, аккуратность оформления классной доски, наличие гигиенических средств, после занятий проводится влажная уборка классов, соблюдается и питьевой режим.

6. Взаимодействие с родителями.

Для успешной адаптации ребёнка необходим тесный деловой контакт с родителями детей, позволяющий объединять воспитательные усилия и избегать ситуаций, когда к детям предъявляются противоречащие друг другу требования.

6.1. Средствами установления и поддержания контакта с родителями являются:

- родительские консультации (1 раз в месяц);
- персональное общение педагога с родителями (по запросу);
- информационные листки;
- регулярная отчетность о развитии детей (по запросу).

Пронумеровано, пронумеровано,
скреплено печатью 5 листа

Директор УдОЛ №36


А.М. Офицера